

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра родного языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Русские писатели и мордовский край

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Родной язык и литература

Форма обучения: заочная

Разработчик:

канд. филол. наук, доцент кафедры родного языка и литературы Маскаева С. Н.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 8 от
25.03.2022 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – познакомить студентов с отражением самобытной жизни мордовского народа, его истории, культуры, быта, национальных особенностей характера в русской литературе разных эпох; формировать у них национальное самосознание, уважение к культуре другого народа; совершенствовать читательскую культуру будущих учителей-словесников.

Задачи дисциплины:

- освоить содержания определенного круга произведений, связанных с историей и культурой мордовского народа, знание особенностей историко-литературных условий их написания;
- формировать представления о литературных произведениях разных авторов и времен, освещающих жизнь мордовского народа; выявление художественной специфики произведений о жизни эрзи и мокши;
- углубить и расширить представление о предмете, составляющем основу их профессиональной подготовки;
- активизировать имеющихся у студентов знаний по истории общественных, социально-политических, этнокультурных процессов, происходящих в крае;
- включить студентов в активный научно-исследовательский, приобщение к разысканиям, к работе с различными источниками (тексты, дневники и эпистолярные жанры, периодическая печать, архивные документы);
- выработать умения и навыки анализа произведений с филологической, художественно-эстетической, исторической, культурологической точек зрения, определение их воздействия на развитие художественной мысли, общественное сознание и культуру людей региона.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина ФТД.01 «Русские писатели и мордовский край» изучается на 3 курсе, в 6 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знание особенностей литературоведческого анализа художественного текста, основных закономерностей теории литературы.

Изучению дисциплины ФТД.01 «Русские писатели и мордовский край» предшествует освоение дисциплин (практик):

К.М.07.02 История родной литературы;

Освоение дисциплины ФТД.01 «Русские писатели и мордовский край» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.07.17 Теория литературы

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Русские писатели и мордовский край», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО		
Индикаторы достижения компетенций		Образовательные результаты
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		
УК-5.1.	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	знать: - задачи курса и его связи с другими науками, необходимые понятия и термины; - способы анализа социокультурных особенностей мордовского народа, этапы исторического развития России в целом и Республики Мордовия в частности в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; - определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; уметь: - взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; - применять в практической деятельности, в общении с людьми нормы речевого этикета; - читать и понимать тексты культурологической тематики и переводить их со словарем; владеть: - контекстуальным знанием языковых средств, отражающих особенности мордовской культуры; - умением вступать в диалог культур
УК-5.2.	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	знать: - способы демонстрации уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества; - основные элементы материальной и духовной культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа в контексте социокультурных традиций Отечества, способы их реализации средствами мордовских (мокшанского / эрзянского) языков; - структуру и систему языка как наиболее активно действующую часть культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире; уметь: - квалифицировать смысл понятий: язык как средство трансляции культуры, национальное культурное пространство, национальный менталитет, национально-культурные стереотипы, толерантность межэтнического взаимодействия; - читать и понимать тексты историко-культурологической тематики и переводить их со словарем; владеть: - знанием исторического наследия и социокультурных традиций своего Отечества;

	- умениями применения лингвистического материала как формы выражения национальной культуры
УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	знать: - способы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; - ценностные ориентиры и особенности мировоззрения, общественного и личностного характера мордовского народа; уметь: - использовать способы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; - аргументированно выражать и обосновывать свою позицию и взгляды на проблемы культуры мордовского народа в условиях поликультурного общества; владеть: - способами конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; - нормами взаимодействия и сотрудничества, толерантностью, социальной мобильностью.
ПК-4. Способен разрабатывать и реализовывать культурно просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	
ПК-4.1. Организует культурно образовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применяет различные технологии и методики культурно просветительской деятельности.	знать: культурно образовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применять различные технологии и методики культурно просветительской деятельности. уметь: использовать культурно образовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применять различные технологии и методики культурно просветительской деятельности. владеть: организацией культурно образовательного пространства, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применять различные технологии и методики культурно просветительской деятельности.
ПК-4.2. Использует приемы организации культурно просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю).	знать: приемы организации культурно просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю). уметь: применять приемы организации культурно просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю).

	владеть: - способами организации культурно просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю).
ПК-4.3 Участвует в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса	знать: область предмета по профилю среди субъектов образовательного процесса уметь: применять знания по профилю среди субъектов образовательного процесса владеть: знаниями по профилю среди субъектов образовательного процесса

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Шестой семестр
Контактная работа (всего)	10	10
Лекции	4	4
Практические	6	6
Самостоятельная работа (всего)	58	58
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	4	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Русские писатели 19 в. и мордовский край:

А. С. Пушкин и мордовский край.

Раздел 2. Русские писатели 20в. и мордовский край:

А.М. Горький и мордовский край.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (4ч.)

Раздел 1. Русские писатели 19 в. и мордовский край (2 ч.)

Тема 1. А. С. Пушкин и мордовский край (2 ч.)

1. Раскрыть творческую эволюцию А. С. Пушкина.
2. Обозначить места Мордовии, связанные с именем А. С. Пушкина и его потомками.
3. Осуществить комплексный анализ перевода стихотворений мордовских поэтов о А. С. Пушкине.

Раздел 2. Русские писатели 20в. и мордовский край (2 ч.)

Тема 2. А.М. Горький и мордовский край (2 ч.)

1. Раскрыть творческую эволюцию А. М. Горького
2. Осуществить комплексный анализ произведения А. М. Горького "Детство", "Отрочество", "Мои университеты". Конкретно акцентируйте внимание на образ Аккулины Матвеевны.
3. Осуществите комплексный анализ рассказа " В ущелье". Образ молодого мордвина из инородческой семинарии. Какие доводы приводят ученые в подтверждение того, что это был М. Е. Евсевьев.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (6 ч.)

Раздел 1. Русские писатели 19в. и мордовский край (4ч.)

Тема 1. Предмет курса "Русские писатели и мордовский край" (2 ч.)

1. Раскрыть цели и задачи курса "Русские писатели и мордовский край"
2. Представить значимость курса "Русские писатели и мордовский край" Тема 2. А. И. Полежаев и мордовский край (2ч.)

1. Раскрыть эволюцию творчества А. И. Полежаева
2. Представьте предки А. И. Полежаева
3. Охарактеризуйте, что общего вы находите в судьбах Пушкина, Лермонтова и Полежаева? Почему А. И. Герцен выделил слова: "...поцеловал его в лоб"? какой эпизод из Библии это напоминает?

Раздел 2. Русские писатели 20в. и мордовский край (2 ч.)

Тема 3. А. Н. Радищев и мордовский край (2 ч.)

1. Раскрыть творческую эволюцию А. Н. Радищева
2. Как связано радищевское "Путешествие" с Саровским монастырем?

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

61 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Шестой семестр (58ч.)

Раздел 1. Русские писатели 19 в. и мордовский край (38 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Подготовьте сообщение «Русские этнографы о нравах мордовского народа». (При работе над сообщением вы можете использовать следующий ориентирующий план: 1. Внешний вид мордвы. 2. Отличительные черты характера. 3. Отношение к труду. 4. Основные занятия. 5. Патриархальность мордвы, ее верования 6. Отношение к родному языку). В ходе подготовки обязательно отметьте имеющиеся противоречия в работах этнографов. Попытайтесь дать объяснения тому, почему Ауновский отмечает только положительные качества мордовского народа. С чем это связано? Обоснуйте свое предположение, опираясь на текст.

Раздел 2. Русские писатели 20в. и мордовский край (20 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Прочитайте отрывок из произведения В.Г. Короленко «В голодный год». Сформулируйте его основную мысль.
2. Обратите внимание на то, как автор определяет форму своего повествования. Какого назначения дневника, в частности, личного? О чем свидетельствует тот факт, что в личный дневник Короленко входят наблюдения и заметки, касающиеся жизни мордовского народа в голодный год? Как это характеризует его?
3. Один из современников писателя отмечал, что «в голодном краю... Короленко многих накормил насущным хлебом и оживил своим участием...» (Ю. Айхенвальд). Подтвердите справедливость этих слов, обратившись к отрывку из произведения «В голодный год».
4. Согласны ли вы с утверждением критика, который так определил цель творчества писателя: «Короленко - самый гуманный, хочет и от нас гуманной реакции»? Обоснуйте свое мнение.
5. Отличительной особенностью очерков «В голодный год» является включение в текст значительного количества диалогов. Как вы думаете, с какой целью писатель обращается к диалогам-сценкам? Какую окраску придают они повествованию? Прочитайте некоторые из них в лицах. Что дают темы диалогов для понимания нрава мордвы?

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Социально-гуманитарный модуль	УК-5
2	Коммуникативно-цифровой модуль	УК-5
3	Модуль воспитательной деятельности	УК-5
4	Предметно-методический модуль «Родной язык и литература»	УК-5, ПК-4

8.2 Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.			
УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.			
Не способен анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	В целом успешно, но бессистемно анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	В целом успешно, но с отдельными недочетами анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Способен в полном объеме анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.
УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.			
Не способен продемонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	Способен в полном объеме продемонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.
УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.			

Не способен конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	В целом успешно, но бессистемно конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	В целом успешно, но с отдельными недочетами конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	Способен в полном объеме конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.
--	--	--	---

ПК-4 Способен разрабатывать и реализовывать культурнопросветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп

ПК-4.1 Организует культурнообразовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применяет различные технологии и методики культурнопросветительской деятельности.

Не способен демонстрировать культурнообразовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применяет различные технологии и методики культурнопросветительской деятельности.	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует культурнообразовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применяет различные технологии и методики культурнопросветительской деятельности.	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует культурнообразовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применяет различные технологии и методики культурнопросветительской деятельности.	Способен в полном объеме демонстрировать культурнообразовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применяет различные технологии и методики культурнопросветительской деятельности.
---	---	---	--

ПК-4.2. Использует приемы организации культурнопросветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю).

Не способен использовать приемы организации культурнопросветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю).	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует приемы организации культурнопросветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю).	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует приемы организации культурнопросветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю).	Способен в полном объеме демонстрировать приемы организации культурнопросветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю).
---	--	--	---

ПК-4.3 Участвует в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса			
Не способен участвовать в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса	В целом успешно, но бессистемно участвует в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса	В целом успешно, но с отдельными недочетами участвует в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса	Способен в полном объеме участвует в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено	Ниже 60%

8.3 Вопросы промежуточной аттестации

Шестой семестр (Зачет, УК-5, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-4, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3)

1. Раскрыть цели и задачи курса "Русские писатели и мордовский край"
2. Какое место занимает курс «Русские писатели и мордовский край» в системе гуманитарных наук.
3. Раскрыть общественно-педагогическое значение курса «Русские писатели и мордовский край».
4. Представить летописные памятники древнерусской литературы как наиболее ранние источники литературного краеведения
5. Раскрыть связь А.С. Пушкина с мордовским краем. Представить потомки А.С. Пушкина в Мордовии.
6. Раскрыть творчество А.П. Полежаева и его жизнь в Мордовии.
7. Представить творчество Н.П. Огарева и его деятельность в Мордовии.
8. В форме эссе раскрыть вопрос «А. М. Горький о мордве».
9. В форме эссе раскрыть вопрос «Мордовская Есенианина».
10. Раскрыть связь А. Прокофьева с мордовским краем.
11. Раскрыть связь В. Шукшина с мордовским краем.
12. В жанре эссе представить вопрос «Ф. М. Достоевский и мордовский край».
13. В форме эссе представить вопрос «В. Г. Белинский и мордовский край».
14. Раскрыть идейно-тематическое своеобразие лирики Л. К. Татьянической о мордве.
15. Раскрыть идейно-тематическое своеобразие лирики С. А. Есенина о мордве.
16. В форме эссе представить вопрос «Ф. М. Достоевский о мордве».
17. В форме эссе представить вопрос «Н. А. Добролюбов о мордве».
18. Раскрыть идейно-тематическое своеобразие повести М. Горького «Детство». Корни Акулины Михайловны главной героини повести.
19. В форме эссе представить вопрос «Н. П. Огарев о мордве».
20. В форме эссе раскрыть вопрос «А.С. Пушкин - историк пугачевского движения».

21. Раскрыть связь Н. А. Добролюбова с мордвой
22. Раскрыть связь В. Г. Короленко с мордвой
23. Раскрыть связь Э. Багрицкого с мордвой
24. Раскрыть связь В. М. Шукшина с мордвой
25. Раскрыть связь А. И. Солженицина с мордвой

8.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала, готовности к практической деятельности и успешного решения студентами учебных задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного опроса) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий; умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу. Контрольные работы также могут включать перечень практических заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Абуталиева, Э.И. Литература : учебное пособие / Э.И. Абуталиева. – Москва : Российская

академия правосудия, 2009. – 302 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142623>. – ISBN 978-593916-207-4. – Текст : электронный.

2. Есин, А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения : учебное пособие / А.Б. Есин. – 13-е изд., стереотип. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 248 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103362>. – ISBN 978-5-89349-049-7. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Эсалнек, А.Я. Основы литературоведения: анализ художественного произведения / А.Я. Эсалнек. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 113 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364226> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89349-335-1. – Текст : электронный.

10.. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <https://lib.mordgpi.ru/> – Электронная библиотека МГПИ.
3. <https://elibrary.ru/defaultx.asp> – Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
4. <http://philology.ru/> – Портал, посвященный филологии как теоретической и прикладной науке. Ядром портала является библиотека филологических текстов (рецензии, тексты по русской литературе, языкознание).
5. <http://ruthenia.ru/> – крупнейший филологический портал, поддерживаемый кафедрой русской литературы Тартуского университета и Объединенным гуманитарным издательством. Разделы: анонсы, хроника, архив, семинары, публикации (по литературоведению), personalia и др.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: УниверситетПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn---8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, гарнитура, проектор, интерактивная доска), магнитно-маркерная доска, компьютеры – 13 шт.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.